Кокшетауский высший колледж «Арна»

УТВЕРЖДАЮ
Директор колледжа
_____ Такенова Д. У.
«___»_____ 2022 год.

Рабочая учебная программа по дисциплине/модулю/производственному обучению и профессиональной практике
Графика и проектирование

Специальность: 02110300 Графический и мультимедийный дизайн

Квалификация: 4S 02110304 Графический дизайнер

Форма обучения: очная **на базе** основного **среднего образования**

Общее количество часов: 120, кредитов: 5

Разработчик: _____ Ильяшева Айжан Сергеевна

Рассмотрена и одобрена на заседании кафедры
Протокол № _____ от «____»_____2022 г.
Заведующий кафедрой специальных дисциплин
_____Ильяшева А.С.

Пояснительная записка

Описание модуля:

Рабочая учебная программа разработана в соответствии с Государственными общеобязательными стандартами образования всех уровней, утвержденными приказом Министра образования и науки Республики Казахстан № 604 от 31 октября 2018 года и типовыми учебными планами начального, основного среднего, общего среднего образования Республики Казахстан, утвержденными приказом Министра образования и науки Республики Казахстан № 500 от 8 ноября 2012 года.

Цель обучения учебной дисциплины: предоставление обучающимся системы знаний о процессах происходящих в жизни человека, критической оценки информации и принятия решений.

Всего по предмету предусмотрено 120 часа, из них 32 теория и 88 практика.

Формируемые компетенции:

БК 1. Усваивают практико-ориентированные знания, понятия, теорию и законы;

БК 2. Овладевают умениями наблюдать и объяснять явления, происходящие в природе, лаборатории, на производстве и в повседневной жизни;

БК 3. Развивают умение обращаться с лабораторным оборудованием на практических занятиях, с соблюдением правил техники безопасности;

БК 4. Развивают познавательные интересы и интеллектуальные способности в процессе проведения эксперимента, вырабатывают потребность самостоятельно приобретать знания;

Пререквизиты:

Изучаемый курс базируется на знаниях из школьной программы.

Постреквизиты: В процессе обучения осуществляются межпредметные связи со следующими учебными дисциплинами:

Основы права, культурология, физическая культура, информатика - работа с электронными учебниками, пособиями, виртуальной лабораторией; создание презентаций, проектов с использованием компьютерных программ; поиск дополнительных материалов в сети Интернет, навыки пользования различными приложениями.

Необходимые средства обучения, оборудование:

1. дидактические и наглядные пособия
2. учебные видеофильмы
3. слайды и флипчарты
4. электронные учебники и учебно-методические пособия.

Контактная информация педагога:

Телефон:

Распределение часов по семестрам

Дисциплина/код и наименование модуля	Всего часов в модуле	В том числе							
		1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
		1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр
Графика и проектирование		**48**	**72**						
Итого на обучение по модулю:	**5/120**								

Содержание рабочей учебной программы

№	Разделы/ результаты обучения	Критерии оценки и/или темы занятий	Всего часов	Из них			Самостоятельная работа студента с педагогом	Самостоятельная работа студента	Тип занятия
				Теоретические	Лабораторно-практические	Индивидуальные			
1.	Раздел 1. Графические способы и средства визуализации информации	Тема 1 Основы графики и проектирования. Введение. Виды чертежей	2	2		-	-	-	Практическое занятие
2.		Тема 2 Типы линий, формат	2	2		-	-	-	Практическое занятие
3.		Тема 3 Чертежный шрифт	2	-	2	-	-	-	Практическое занятие
4.	Раздел 2. Основные виды изображений и их построение	Тема 4 Нанесение размеров.	2	-	2	-	-	-	Практическое занятие
5.		Тема 5 Деление отрезка, окружности и угла на равные части. Сопряжения.	2	-	2	-	-	-	Практическое занятие
6.		Тема 6 Основные методы проецирования.	2	-	2	-	-	-	Практическое занятие
7.		Тема 7 Прямоугольное проецирование на две и три плоскости проекций	2	-	2	-	-	-	Практическое занятие
8.		Тема 8 Прямоугольное проецирование на две и три плоскости проекций	2	-	2	-	-	-	Практическое занятие
9.		Тема 9 Аксонометрические проекции	2	-	2	-	-	-	Практическое занятие
10.		Тема 10 Аксонометрические проекции	2	-	2	-	-	-	Практическое занятие
11.		Тема 11	2	-	2	-	-	-	Практическое занятие

		Аксонометрические проекции. Контрольная работа №1							
12.		Тема 12 Технический рисунок и эскиз	2	-	2	-	-	-	Практическое занятие
13.		Тема 13 Технический рисунок и эскиз	2	-	2	-	-	-	Практическое занятие
14.		Тема 14 Чтение и выполнение чертежей предметов (геометрических тел)	2	-	2	-	-	-	Практическое занятие
15.		Тема 15 Сечения и разрезы	2	-	2	-	-	-	Практическое занятие
16.		Тема 16 Сечения и разрезы	2	-	2	-	-	-	Практическое занятие
17.		Тема 17 Сечения и разрезы	2	-	2	-	-	-	Практическое занятие
18.		Тема 18 Преобразование вида и состава изображений	2	-	2	-	-	-	Практическое занятие
19.		Тема 19 Преобразование вида и состава изображений	2	-	2	-	-	-	Практическое занятие
20.		Тема 20 Реконструкция изображений	2	-	2	-	-	-	Практическое занятие
21.		Тема 21 Реконструкция изображений	2	-	2	-	-	-	Практическое занятие
22.		Тема 22 Законы формообразования геометрических тел	2	-	2	-	-	-	Практическое занятие
23.		Тема 23 Развертка поверхностей	2	-	2	-	-	-	Практическое занятие
24.		Тема 24 Развертка поверхностей. Контрольная работа №2	2	-	2	-	-	-	Практическое занятие
25.		Тема 25 Строительные изделия и их виды	2	-	2	-	-	-	Практическое занятие
26.		Тема 26	2	-	2	-	-	-	Практическое занятие

		Порядок назначения размеров							
27.		Тема 27 Основные конструктивные элементы зданий	2	-	2	-	-	-	Практическое занятие
28.		Тема 28 Основные архитектурные элементы зданий	2	-	2	-	-	-	Практическое занятие
29.		Тема 29 Особенности оформления строительных чертежей	2	-	2	-	-	-	Практическое занятие
30.		Тема 30 Условные изображения элементов зданий и некоторых элементов санитарно-технического оборудования	2	-	2	-	-	-	Практическое занятие
31.		Тема 31 План дома. Построение. Детализация. Работа в цвете	2	-	2	-	-	-	Практическое занятие
32.		Тема 32 Разрезы	2	-	2	-	-	-	Практическое занятие
33.		Тема 33 Фасад. Построение. Детализация. Работа в цвете	2	-	2	-	-	-	Практическое занятие
34.		Тема 34 Фасад. Построение. Детализация. Работа в цвете	2	-	2	-	-	-	Практическое занятие
35.		Тема 35 Ландшафт. Построение. Детализация. Работа в цвете	2	-	2	-	-	-	Практическое занятие
36.		Тема 36 Ландшафт. Построение. Детализация. Работа в цвете. Контрольная работа №3	2	-	2	-	-	-	Практическое занятие
37.		Тема 37 Основные виды компьютерной графики	2	-	2	-	-	-	Практическое занятие
38.		Тема 38	2	-	2	-	-	-	Практическое занятие

		Программное обеспечение для создания 2D-изображений.							
39.		Тема 39. Создание 2D-изображений. Инструменты и возможности графического редактора для создания 2D-объектов	2	-	2	-	-	-	Практическое занятие
40.		Тема 40. Цветовые модели в растровой и векторной графики	2	-	2	-	-	-	Практическое занятие
41.		Тема 41. Инструменты редактирования в графическом редакторе	2	-	2	-	-	-	Практическое занятие
42.		Тема 42. Правила оформления чертежа (формат, масштаб, основная надпись)	2	-	2	-	-	-	Практическое занятие
43.		Тема 43. Создание 2D-объектов с использованием примитивов (библиотек)	2	-	2	-	-	-	Практическое занятие
44.		Тема 44. Шаблоны, клип-арты, библиотеки при разработке 2D-объектов	2	-	2	-	-	-	Практическое занятие
45.		Тема 45. Геометрические построения с использованием примитивов	2	-	2	-	-	-	Практическое занятие
46.		Тема 46. Основные приемы твердотельного и поверхностного моделирования	2	-	2	-	-	-	Практическое занятие
47.		Тема 47. Основные этапы создания 3D-модели	2	-	2	-	-	-	Практическое занятие
48.		Тема 48. Возможности растровых и векторных программ для создания 3D-моделей	2	-	2	-	-	-	Практическое занятие
49.		Тема 49. Создание 3D-модели на основе операций твердотельного моделирования	2	2	-	-	-	-	Теоретическое занятие
50.		Тема 50. Определение видов	2	2	-	-	-	-	Теоретическое

		визуализации 3D-модели							занятие
51.		Тема 51. Выбор способов построения 3D-моделей. Текстура и фактура 3D-модели	2	2	-	-	-	-	Теоретическое занятие
52.		Тема 52. Выбор программного обеспечения для выполнения сечений и разрезов 2D-объекта	2	2	-	-	-	-	Теоретическое занятие
53.		Тема 53. Преобразование вида и состава изображений.	2	2	-	-	-	-	Теоретическое занятие
54.		Тема 54. Развертка поверхностей	2	2	-	-	-	-	Теоретическое занятие
55.		Тема 55. Преобразование формы предмета.	2	2	-	-	-	-	Теоретическое занятие
56.		Тема 56. Преобразование пространственного положения и частей предмета.	2	2	-	-	-	-	Теоретическое занятие
57.		Тема 57.Стандартизация.	2	2	-	-	-	-	Теоретическое занятие
58.		Тема58. Сборочный чертеж. Соединение деталей.	2	2	-	-	-	-	Теоретическое занятие
59.		Тема 59. Элементы архитектурно строительной-графики.	2	2	-	-	-	-	Теоретическое занятие
60.		Тема 60 Инфограф0ика (схемы, графики, диаграммы).	2	2	-	-	-	-	Теоретическое занятие
	Итого по базовым модулям:		120	32	88	-	-	-	-