Пояснительная записка

Описание модуля Рабочая учебная программа разработана в соответствии с Государственными общеобязательными стандартами образования всех уровней, утвержденными приказом Министра образования и науки Республики Казахстан № 604 от 31 октября 2018 года и типовыми учебными планами начального, основного среднего, общего среднего образования Республики Казахстан, утвержденными приказом Министра образования и науки Республики Казахстан № 500 от 8 ноября 2012 года. **Цель обучения учебной дисциплины**: предоставление обучающимся системы знаний о процессах происходящих в жизни человека, критической оценки информации и принятия решений. **Всего по предмету предусмотрено 456 часа, из них 72 теория и 216 практика.**
Формируемые компетенции Распространение учебной информации, обучение самостоятельному обучению
Пререквизиты Изучаемый курс базируется на знаниях следующих дисциплин: ИЗО.
Постреквизиты:
Необходимые средства обучения, оборудование: 1. дидактические и наглядные пособия 2. учебные видеофильмы 3. слайды и флипчарты 4. электронные учебники и учебно-методические пособия
Контактная информация педагога(ов): Жаркен Гауһар ТұрарекқызыТелефон: 87058102242; e-mail: gauhar.zharkyn.99@mail.ru

Распределение часов по семестрам

Наименование модуля	Всего часов в модуле	В том числе					
		1 курс		2 курс		3 курс	
		1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр
1	2	3	4	5	6	7	8
ПМ-2 Разработка и компоновка объектов визуальной информации	19/456					240	216
ПМ 2.2 Проектная графика	216					120	96
ПМ 2.3 Основы маркетинга и рекламы	120					120	
Итого на обучение по модулю	456						

Содержание рабочей учебной программы

№	Разделы/результаты обучения	Критерии оценки и/или темы занятий	Всего часов	Из них			Самостоятельная работа студента с педагогом	Самостоятельная работа студента	Тип занятия
				Теоретические	Лабораторно-практические	Индивидуальные			
ПМ 2.2 Проектная графика									
	РО 2.1 Осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных, необходимых для разработки технического задания дизайн-продукта	Тема 1.Основы проектной графики	2	2			Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
	РО 2.2 Определять выбор технических и программных средств для разработки дизан макета с учетом их особенностей использования	Тема 2 Стилизация изображения.	2		2		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
	РО 2.3	Тема 3 Изучение и	2	2			Тест, опрос, отчет по	Конспектирование материала	Теория практика

	Формировать готовое техническое задание в соответствии с требованиями к структуре и содержанию	стилизация бионического объекта.					практике	,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	
		Тема 4 Антураж, стаффаж	2		2		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		Тема 5 Стаффаж	2	2			Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
2		Тема 6 Стаффаж. Построение	2		2		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы,	Теория практика

								выполнение набросков	
		Тема 7 Стаффаж. Завершение	2	2	2		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		Тема 8 Графическое изображение фрагмента архитектурного сооружения с элементами антуража и стаффажа.	2		2		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		Тема 9 Графическое изображение фрагмента архитектурного сооружения с элементами антуража и стаффажа.	2	2			Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		Тема 10 Графическое	2		2		Тест, опрос, отчет по	Конспектирование материала	Теория практика

		изображение фрагмента архитектурного сооружения с элементами антуража и стаффажа.					практике	,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	
		Тема 11 Графическое изображение фрагмента архитектурного сооружения с элементами антуража и стаффажа.	2	2			Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
3		Тема 12 Графическое изображение фрагмента архитектурного сооружения с элементами антуража и стаффажа.	2		2		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		Тема 13 Графическое изображение фрагмента архитектурного сооружения с элементами антуража и	2	2			Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы,	Теория практика

		стаффажа.						выполнение набросков	
		Тема 14 Копирование мебели	2	2			Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		Тема 15 Копирование планов жилых помещений.	2		2		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		Тема 16 Копия интерьера»	2	2			Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		Тема 17 План	2		2				

		многокомнатной квартиры							
		Тема 18 Общие принципы проектирования и планировки жилья	2	2			Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		Тема 19 Принципы эргономики в проектировании интерьера	2		2		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		Тема 20 Функциональность интерьера жилого помещения. зонирование жилого помещения	2	2			Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		Тема 21 Свет и цвет в интерьере	2		2		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение	Теория практика

		жилого помещения						таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	
		Тема 22 Макетирование. этапы выполнения	2	2			Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		Тема 23 Макетирование. Этапы выполнения. Стили.	2		2		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		Тема 24 Макетирование. Этапы выполнения. подборка материала. Выполнение работы	2	2			Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение	Теория практика

								набросков	
		Тема 25 Макетирование. Этапы выполнения. Завершение.	2		2		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		Тема 26 Изображение внутренней конструкции сложного объекта бытовой техники- «рентген» (часы, швейная машинка, механическая дрель, мясорубка...)	2	2			Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		Тема 27 Трансформация формы от реального объекта к простым формам	2		2		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика

		Тема 28 Трансформация формы бытового объекта в различных стилях изобразительного искусства, архитектуры и дизайна (кубизм, абстракционизм, конструктивизм, супрематизм и др.)	2	2	2		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		Тема 29 Преобразование природных форм в промышленные изделия	2		2		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		Тема 30 Преобразование формы объекта в целях вызова определенных ассоциаций, используя абстрактные понятия	2	2			Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение	Теория практика

		«обтекание», «сложение», «вычитание», «свет», «тепло»						набросков	
		Тема 31 Формообразование промышленного объекта с использованием различных графических техник	2		2		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		Тема 32 Изображение системных объектов в пространстве. создание образа производственной среды	2	2			Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		Тема 33 Средства визуальная рекламы	2		2		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика

		Тема 34 Средства визуальная рекламы	2	2			Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		Тема 35 Средства визуальная рекламы	2		2		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
			2	2			Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		Тема 36 Носители рекламы	2		2		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение	Теория практика

								творческой работы, выполнение набросков	
		Тема 37 Выносная объемная рекламная установка	2	2			Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		Тема 38 Выразительные средства проектной графики. Копирование работы известного дизайнераграфика	2		2		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		Тема 39 Плакатная и книжножурнальная графика. Современная авторская интерпретация	2	2			Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение	Теория практика

		работы одного из известных дизайнеров						набросков	
		Тема 40 Выразительные средства в проектировании объектов графического дизайна. Выражение характерных особенностей объекта различными изобразительны ми средствами	2	2			Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		Тема 41 Тональная графика. Силуэтное решение композиции	2	2			Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		Тема 42 Шрифт как	2	2			Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала	Теория практика

		основа графического дизайна. Шрифтовая композиция						,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	
		Тема 43 Шрифт как основа графического дизайна. Шрифтовая композиция	2		2		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		Тема 44 Шрифт как основа графического дизайна. Шрифтовая композиция	2		2		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		Тема 45 Роль фактуры в графике. Образно-ассоциативное решение в	2		2		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы,	Теория практика

		графической композиции. Коллажно-графическая работа						выполнение набросков	
		Тема 46 Роль фактуры в графике. Образно-ассоциативное решение в графической композиции. Коллажно-графическая работа	2		2		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		Тема 47 Роль фактуры в графике. Образно-ассоциативное решение в графической композиции. Коллажно-графическая работа	2		2		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		Тема 48 Промышленная графика.	2		2		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение	Теория практика

		Создание объемных фактур. Формальная композиция из текстильных материалов.						таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	
		Тема 49 Промышленная графика. Создание объемных фактур. Формальная композиция из текстильных материалов.	2		2		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		Тема 50 Промышленная графика. Создание объемных фактур. Формальная композиция из текстильных материалов.	2		2		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		Тема 51 Промышленная графика.	2		2		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы,	Теория практика

		Создание объемных фактур. Формальная композиция из текстильных материалов.						выполнение творческой работы, выполнение набросков	
		Тема 52 Стилизация. Трансформация. Преобразование объемного предмета в графическое изображение	2		2		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		Тема 53 Визуальная идентификация. Формирование графического образа средствами проектной графики	2		2		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		Тема 54 Визуальная идентификация.	2		2		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы,	Теория практика

		Формирование графического образа средствами проектной графики						выполнение творческой работы, выполнение набросков	
		Тема 55 Виды проектной графики	2		2		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		Тема 56 Средства графического изображения	2		2		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		Тема 57 Средства графического изображения. Применение стиля на практике	2		2		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение	Теория практика

								набросков	
		Тема 58 Техническая культура.	2		2		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		Тема 58 Техническая культура. Применение стиля на практике	2		2		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		Тема 59 Положение в пространстве	2		2		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		Тема 60 Положение в пространстве.	2		2		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение	Теория практика

		Применение на практике						таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	
		Тема 61 Масштабность	2		2		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		Тема 62 Масштабность. Применение на практике	2		2		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		Тема 63 Стиль	2		2		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение	Теория практика

								набросков	
		Тема 64 Стиль. Применение на практике	2		2		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		Тема 65 Тектоника	2		2		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		Тема 66 Тектоника. Применение на практике	2		2		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		Тема 67 Проектный образ -	2		2		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение	Теория практика

		выражающее отношение к действительности						таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	
		Тема 68. Переход от изображения в графике	2		2		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		Тема 69 Переход от изображения в графике к изображению предметной графики, связанной с дизайн-проектированием предметно-пространственной среды.	2		2		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		Тема 70 Линия как самое распространенное средство изображения	2		2		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой	Теория практика

								работы, выполнение набросков	
		Тема 71 Точка, линия, пятно	2		2		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		Тема 72 Точка, линия, пятно. Разработка эскиза	2		2		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		Тема 73 Точка, линия, пятно. Детализация и обобщение	2		2		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика

		Тема 74 Точка, линия, пятно. Завершение	2		2		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		Тема 75 Язык Линейной графики	2		2		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		Тема 76 Язык Линейной графики	2		2		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		Тема 77 Приемы исполнения тональной графики.	2		2		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение	Теория практика

		Детализация и обобщение						творческой работы, выполнение набросков	
		Тема 78 Приемы исполнения тональной графики. Завершение	2		2		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		Тема 79 Тон как способ выражения сложной пластики. Детализация и обобщение	2		2		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		Тема 80 Тон как способ выражения сложной пластики. Завершение	2		2		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика

		Тема 81 Графическое свойство тона. Разработка эскиза	2		2		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		Тема 82 Графическоесвойствотона	2		2		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		Тема 83 Светотеневойконтраст. Разработкаэскиза	2		2		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		Тема 84 Светотеневой контраст. Детализация и обобщение	2		2		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение	Теория практика

								творческой работы, выполнение набросков	
		Тема 85 Светотеневойконтраст. Завершение	2		2		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		Тема 86 Монохроматическаяпокраскааквarелью	2		2		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		Тема 87 Монохроматическая покраска акварелью. Разработка эскиза	2		2		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика

		Тема 88 Монохроматическая покраска акварельюДетализация и обобщение	2		2		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		Тема 89 Монохроматическаяпокраскааакварелью. Завершение	2		2		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		Тема 90 Эскиз, рисунок	2		2		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		Тема 91 Чертѐж. Примененияна практике	2		2		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение	Теория практика

								творческой работы, выполнение набросков	
		Тема 92 Объемно-пространственная композиция на основе абстрактного обобщения элементов натюрморта.	2		2		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		Тема 93 Объемно-пространственная композиция на основе абстрактного обобщения элементов натюрморта.	2		2		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		Тема 94 Объемно-пространственная композиция на основе абстрактного обобщения элементов натюрморта.	2		2		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика

		Тема 95 Проецирование на плоскость объемно-пространственной композиции.	2		2		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		Тема 96 Проецирование на плоскость объемно-пространственной композиции.	2		2		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		Тема 97 Проецирование на плоскость объемно-пространственной композиции.	2		2		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		Тема 98 Определение «темы» композиции и изображение ее в макете и	2		2		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение	Теория практика

		проекциях						творческой работы, выполнение набросков	
		Тема 99 Определение «темы» композиции и изображение ее в макете и проекциях	2		2		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		Тема 100 Детализация композиций. Выбор колористического решения.	2		2		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		Тема 101 Детализация композиций. Выбор колористического решения.	2		2		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика

		Тема 102 Детализация композиций. Выбор колористического решения.	2		2		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		Тема 103 Композиция открытого пространства. Доминанта, основание, пространство.	2		2		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		Тема 104 Композиция открытого пространства. Доминанта, основание, пространство.	2		2		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		Тема 105 Упражнения на "вскрытие" объемно-пространственной формы и	2		2		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение	Теория практика

		рисование-восстановление планов, разрезов, фасадов, сочиняемых форм.						творческой работы, выполнение набросков	
		Тема 106 Упражнения на "вскрытие" объемно-пространственной формы и рисование-восстановление планов, разрезов, фасадов, сочиняемых форм.	2		2		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		Тема 107 Упражнения на "вскрытие" объемно-пространственной формы и рисование-восстановление планов, разрезов, фасадов, сочиняемых форм.	2		2		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		Тема 108 Планировочная композиция. Графическая композиция «Пространство	2		2		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение	Теория практика

		».						творческой работы, выполнение набросков	
	Итого		216	48	120				
ПМ 2.3 **Основы маркетинга и рекламы**									
	РО 2.1 Осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных, необходимых для разработки технического задания дизайн-продукта	Тема 1 История возникновения и развития рекламной деятельности.	2	2			Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		Тема 2 История возникновения и развития рекламной деятельности	2		2		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		Тема 3 Реклама в системе маркетинга.	2	2			Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение	Теория практика

								творческой работы, выполнение набросков	
		Тема 4 Реклама в системе маркетинга	2		2		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
	РО 2.3 Формировать готовое техническое задание в соответствии с требованиями к структуре и содержанию	Тема 5 Структура рекламной деятельности.	2	2			Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		Тема 6 Структура рекламной деятельности.	2		2		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика

	РО 2.2 Определять выбор технических и программных средств для разработки дизан макета с учетом их особенностей использования	Тема 7 Социально-психологические основы рекламы.	2	2			Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		Тема 8 Социально-психологические основы рекламы	2		2		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		Тема 9. Реклама и ценности.	2	2			Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		Тема 10 Реклама и ценности.	2		2		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение	Теория практика

								таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	
		Тема 11. Принципы создания рекламы.	2	2			Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		Тема 12. Принципы создания рекламы.	2		2		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		Тема 13. Основы рекламного менеджмента.	2	2			Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение	Теория практика

								набросков	
		Тема 14. Основы рекламного менеджмента.	2		2		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		Тема 15.Основные направления рекламной деятельности.	2	2			Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		Тема 16.Основные направления рекламной деятельности.	2	2			Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		Тема 17. Каналы распространен	2		2		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение	Теория практика

		ия рекламы.						таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	
		Тема 18. Каналы распространения рекламы.	2	2			Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		Тема 19.Связи с общественностью.	2	2			Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		Тема 20.Связи с общественностью.	2		2		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение	Теория практика

								набросков	
		Тема 21. Связи с общественностью в различных сферах деятельности.	2	2			Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		Тема 22 .Связи с общественностью в различных сферах деятельности.	2		2		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		Тема 23. Создание имиджевой рекламы.	2		2		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		Тема 24.Создание имиджевой	2		2		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение	Теория практика

		рекламы.						таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	
		Тема 25 Взаимодействие со средствами массовой информации	2		2		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		Тема 26 .Взаимодействие со средствами массовой информации.	2		2		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		Тема 27 .Управление информацией в рекламном деле.	2		2		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение	Теория практика

								набросков	
		Тема 28 Управление информацией в рекламном деле.	2		2		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		Тема 29. PR-специалист как основное звено в рекламном деле	2		2		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		Тема 30. PR-специалист как основное звено в рекламном деле.	2		2		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		Тема 31 Кризисные	2		2		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение	Теория практика

		коммуникации.						таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	
		Тема 32 Кризисные коммуникации.	2		2		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		Тема 33. Роль и значение рекламы в современных условиях. Реклама в комплексе маркетинговых коммуникаций.	2		2		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		Тема 34. Роль и значение рекламы в современных условиях. Реклама в комплексе маркетинговых коммуникаций.	2		2		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение	Теория практика

								набросков	
		Тема 35 Реклама и теория коммуникации .	2		2		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		Тема 36 Реклама и теория коммуникации .	2		2		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		Тема 37 Фирменный стиль.	2		2		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		Тема 38. Фирменный стиль.	2		2		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение	Теория практика

								таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	
		Тема 39 Товарны йзнак.	2		2		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектировани е материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		Тема 40 Товарны йзнак.	2		2		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектировани е материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		Тема 41 Задачи иллюстри рования в рекламе.	2		2		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектировани е материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение	Теория практика

								набросков	
		Тема 42 Задачи иллюстрирования в рекламе.	2		2		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		Тема 43 Место иллюстрации в объявлении .	2		2		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		Тема 44 Место иллюстрации в объявлении .	2		2		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		Тема 45 Размер иллюстрации.	2		2		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение	Теория практика

								таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	
		Тема 46 Размер иллюстрации.	2		2		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		Тема 47 Форма рекламного обращения.	2		2		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		Тема 48 Форма рекламного обращения	2		2		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение	Теория практика

								набросков	
		Тема 49 Содержание иллюстрации.	2		2		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		Тема 50 Содержание иллюстрации.	2		2		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		Тема 51 Представление визуальной информации.	2		2		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		Тема 52 Представление	2		2		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение	Теория практика

		визуальной информации						таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	
		Тема 53 Функции и цвета в рекламе.	2		2		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		Тема 54 Функции и цвета в	2		2		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика

		реклам е.							
		Тема 55 Композиция в рекламе.	2		2		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		Тема 56 Шрифт в рекламе.	2		2		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		Тема 57. Итоговая форма контроля	2		2		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы,	Теория практика

								выполнение набросков	
		Тема 58. Реклама: сущность, функции, задачи, место в системе маркетинга	2		2		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		Тема 59. Реклама как область применения графического дизайна	2		2		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		Тема 60. Проектный процесс в дизайне рекламы	2		2		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
	Итого		120	24	96				

	Учебная практика	120						
	Итого	456	72	216				