Кокшетауский высший колледж «Арна»

УТВЕРЖДАЮ
Директор колледжа
_____Такенова Д.У.
«___»_____2021 год

Рабочая учебная программа по модулю

ПМ 1Разработка и компоновка объектов визуальной информации

Специальность 02110300 Графический и мультимедийный дизайн

Квалификация 4S 02110304 Графический дизайнер

Форма обучения очной **на базе основного среднего образования**

Общее количество часов 1296, **кредитов** 54

Разработчик(-и) Макашева М.А., Ильяшева А.С.

Рассмотрена и одобрена на заседании кафедры
Протокол № _____ от «____»_____2021г.
Заведующий кафедрой специальных дисциплин
_____Нургасимова Н,Е.

Пояснительная записка

Описание модуля

Рабочая учебная программа разработана в соответствии с Государственными общеобязательными стандартами образования всех уровней, утвержденными приказом Министра образования и науки Республики Казахстан № 604 от 31 октября 2018 года и типовыми учебными планами начального, основного среднего, общего среднего образования Республики Казахстан, утвержденными приказом Министра образования и науки Республики Казахстан № 500 от 8 ноября 2012 года.

Формируемые компетенции

Распространение учебной информации, обучение самостоятельному обучению

Пререквизиты

Изучаемый курс базируется на знаниях следующих дисциплин: ИЗО.

Постреквизиты:

Необходимые средства обучения, оборудование:

1. дидактические и наглядные пособия
2. учебные видеофильмы
3. слайды и флипчарты
4. электронные учебники и учебно-методические пособия

Контактная информация педагога(ов): Макашева М.А., Ильяшева А.С.
Телефон: 87058102242; **e-mail:**

Распределение часов по семестрам

Наименование модуля	Всего часов в модуле	В том числе					
		1 курс		2 курс		3 курс	
		1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр
1	**2**	3	4	5	6	7	8
ПМ-1 Разработка и компоновка объектов визуальной информации	**54/1296**			14/336	29/696	11/264	
Рисунок	**120**			96	24		
Живопись	**120**			48	72		
Основы композиции	**96**			96			
Шрифт	**96**			96			
Компьютерные технологии в дизайн-проектировании	**96**				96		
Дизайн-проектирование	**48**				48		
Цветоведение и колористика	**48**				48		
Информационные технологии в дизайне	**120**					120	
Основы проектной графики	**144**					144	
Учебная практика	**408**				408		
Итого на обучение по модулю	54/1296						

Содержание рабочей учебной программы

№	Разделы/результаты обучения	Критерии оценки и/или темы занятий	Всего часов	Из них			Самостоятельная работа студента с педагогом	Самостоятельная работа студента	Тип занятия
				Теоретические	Лабораторно-практические	Индивидуальные			
1	РО 1.1 Создавать собственные художественные образый	КО1.Использует законы композиции в рисунке. .		**4**	**16**		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		КО2.Применяет законы построения формы и ее конструкции.		**4**	**16**		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		КО3.Применяет законы построения геометричес		**4**	**16**		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение	Теория практика

		ких фигур.						творческой работы, выполнение набросков	
		КО4.Владеет навыками правильного построения формы (геометрическую, гипсовую модель: розетку, капитель и других форм) с учетом знаний линейной композиции.		**4**	**16**		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		КО 5Владеет навыками построения и изображения анатомической головы человека.		**4**	**16**		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		КО 6 Анализирует		**4**	**16**		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение	Теория практика

		построение натуры и правильно закомпановывает на формате						таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	
	Итого		**120**	**24**	**96**				
2	РО 1.1 Создавать собственные художественные образы	КО 1 Владеет знаниями о построении рисунка в живописи		**2**	**18**		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		КО 2. Использует виды и жанры живописи.		**2**	**18**		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		КО 3 Использует закономерности перспективы, пропорции и пластики		**2**	**18**		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы,	Теория практика

		движения.						выполнение набросков	
		КО 4. Применяет цвето-тональное отношение.		**2**	**18**		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		КО 5. Применяет детально цветотональную проработку и доводит работу к целостности восприятия.		**2**	**18**		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		КО6 Применяет законы светотеневой моделировки.		**2**	**18**		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика

	Итого		**120**	**12**	**108**				
3	РО 1.2 Выполнить художественно-техническую разработку дизайн-проекта	КО1 Применяет закономерности композиции.		**4**	**16**		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		КО2 Владеет знаниями об ассоциативном восприятии.		**4**	**16**		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		КО3 Развивает творческое мышление в композиции.		**2**	**16**		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		КО4 Создает сюжетно -			**16**		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы,	Теория практика

		композиционный центр						выполнение творческой работы, выполнение набросков	
		КО5 Находит художественный образ в композиции.			**16**		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		КО6 Владеет навыками исполнения графических и живописных работ с использованием различных техник и материалов.			**16**		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
	Итого		96	10	86				
4	РО1.2 Выполнить художественно	КО 1. Владеет знаниями о		4	16		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала	Теория практика

	техническую разработку дизайн проекта	художественных задачах шрифта.						,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	
		КО2 Использует старинные шрифты в композиции		2	16		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		КО3 Работает со шрифтами нового стиля		2	16		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		КО4 Осуществляет подбор шрифтов в работе.		2	16		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение	Теория практика

								набросков	
		КО5Составляет композиционные шрифтовые группы.			16		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		КО6 Работает с инструментами и материалами при правописании шрифтов			16		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
	Итого		96	10	86				
5	РО1.3 Создавать дизайн проект в современных грфичеких программах	КО1. Накладывает текстуры, фактуры и цвета при разработке проектов		4	16		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика

		КО2 Различает векторные и растровые форматы		4	16		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		КО3. Владеет основами шрифтовой композиции.		4	16		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		КО 4 Использует цветовые модели в компьютерной графике		2	16		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		КО 5 Использует эффекты в графических		2	16		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой	Теория практика

		программах						работы, выполнение набросков	
		КО 6. Рисует в векторном редакторе.		2	16		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
	Итого		96	18	78				
6	РО 1.4 Моделировать, визуализировать и презентовать модель дизайн проекта	КО1 Изображает предметы и сюжеты с применением различных видов техники рисовани		2	10		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		КО2 Строит композиции в дизайне		2	10		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение	Теория практика

								набросков	
		КО3 Подготавливать эскизы с применением проектного задания		2	10		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		КО4. Создает авторские макеты дизайна по основным направлениям графического дизайна		2	10		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
	Итого		48	8	40				
7	РО 1.1 Создавать собственные	Владеть знаниями о природе света и цвета.		2	8		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы,	Теория практика

								выполнение набросков	
		Владеть знаниями об основных характеристика х цвета, его смешивании.		2	8		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектировани е материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		Применяет закономерности цветов, цветовую гармонию.		2	8		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектировани е материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		Создает цветовой строй.		2	8		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектировани е материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		Применяет основные цветовые			8		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектировани е материала ,заполнение	Теория практика

		модели						таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	
	Итого		48	8	40				
8	РО 1.3 Создавать дизайн проект в современных графических программах	КО1 Использование элементов визуального дизайна с применением современных программ		6	24		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		КО2 Различает векторные и растровые форматы.		8	24		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		КО3 Использует основы		10	24		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение	Теория практика

		композиции в компьютерной графике.						творческой работы, выполнение набросков	
		КО4 Использует инструменты редактирования в фотографиях		12	24		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		КО5 Использует макросы в графических программах.		12	24		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
	Итого		120	48	72				
9	РО 1.4 Моделировать, визуализировать и презентовать модель дизайн проекта	КО1.Осуществляет сбор, систематизацию и анализ данных, необходимых для разработки		4	20		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение	Теория практика

		технического задания дизайн-продукта.						набросков	
		КО2 Определяет выбор технических и программных средств для разработки дизайн-макета с учетом их особенностей использования		4	20		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		КО3 Формирует готовое техническое задание в соответствии с требованиями к структуре и содержанию.		4	20		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		КО4		4	20		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала	Теория практика

		Проводить оценку качества разработанных объектов визуальной информации.						,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	
		КО5 Применять нормативные документы, содержащие требования качества объектов визуальной информации.		4	20		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		КО6 Разрабатывать предложения по использованию новых технологий для создания дизайн-продукта.		4	20		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика

	Итого		144	24	120				
	РО1.5 соблюдать трудовое законадательство, порядок внутреннего трудового распорядка, по безопасности и охране труда, требование к пожарной безопасности	1.Выполняет копии с работ старых мастеров и современных художников..			40		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		2.Владеет навыками исполнения графических и живописных работ с использованием различных техник и материалов			40		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		3.Отличает произведения искусства по			40		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение	Теория практика

		жанрам.						творческой работы, выполнение набросков	
		4. Описывает и анализирует произведения художников.			40		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		5Соблюдает технику безопасности на рабочем месте...			40		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		6Применяет компьютерную графику как область графического дизайна.			40		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика

		7 Применяет знания об основах композиции в графическом дизайне			40		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		8. Применяет стили и направления в искусстве при создании эскиза			40		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		9. Соблюдает нормы трудового законодательства Республики Казахстан.			40		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Теория практика
		10.Создает сюжетнокомпозиционный центр.			48		Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой	Теория практика

								работы, выполнение набросков	
	Итого		408						
	Итого		1296	162	726				