Кокшетауский высший колледж «Арна»

УТВЕРЖДАЮ
Директор колледжа
_____Такенова Д.У
«____» _____2022 г.

Рабочая учебная программа по дисциплине/модулю/производственному обучению и профессиональной практике

Русский язык

Специальность: 02110300 «Графический и мультимедийный дизайнер»

Квалификация: 4S02110304 «Графический дизайнер»

Форма обучения очная **на базе** основного **среднего образования**

Общее количество часов 96 , **кредитов** 4

Разработчик (-и): Баранова Антонина Владимировна

Рассмотрена и одобрена на заседании кафедры
Протокол № _____ от «__» _____ 2022 г.
Заведующий кафедрой общеобразовательных дисциплин
_____ Баязитова Г.Р

Пояснительная записка

Описание модуля

Рабочая учебная программа разработана в соответствии с Государственными общеобязательными стандартами образования всех уровней, утвержденными приказом Министра образования и науки Республики Казахстан № 604 от 31 октября 2018 года и типовыми учебными планами начального, основного среднего, общего среднего образования Республики Казахстан, утвержденными приказом Министра образования и науки Республики Казахстан № 500 от 8 ноября 2012 года.

Целью обучения учебного предмета:«Русский язык» -является развитие творчески активной языковой личности путем совершенствования функциональной грамотности обучающихся по всем видам речевой деятельности (слушание, говорение, чтение и письмо) на основе сформированных знаний о языке, с учетом норм употребления средств разных уровней и активизации их в продуктивной речевой деятельности в разных сферах общения.

Всего по предмету предусмотрено 96 часов, из них 56 теория и 40 практика.

Формируемые компетенции

БК1.Соблюдают речевые нормы:

БК2.Соблюдают орфографические нормы;

БК3.Используют лексику официально-делового стиля, публицистического и научного стилей, стилистических фигур в соответствии с целью и ситуацией общения;

БК4 Соблюдают словообразовательные и морфологические (использование глаголов абстрактной семантики, глаголов несовершенного вида настоящего времени) нормы;

БК5. Используют знаки препинания в простых, простых осложненных и сложных предложениях.

Пререквизиты

Для освоения данной дисциплины необходимы знания, умения и навыки приобретённые при изучении следующих дисциплин: современный русский язык

Постреквизиты

Программа по предмету «Русский язык» способствует становлению мировоззрения обучающегося, дает возможность пользоваться информацией различных сфер: социально-культурной, социально-экономической, социально-юридической, научно-технической, учебно-профессиональной; помогает ориентироваться в общемировом образовательном пространстве.

Необходимые средства обучения, оборудование

Основная и дополнительная литература, мультимедийное оборудование

Контактная информация педагога(ов):

Ф.И.О. (при наличии) Баранова А.В.
тел.: тел.: 87782130888

Распределение часов по семестрам

Дисциплина/ код и наименование модуля	Всего часов в модуле	В том числе					
		1 курс		2 курс		3 курс	
		1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр
1	2	3	4	5	6	7	8
Русский язык	96	48	48				
Всего:	96	48	48				
Итого на обучение по модулю	96						

Содержание рабочей учебной программы

№	Разделы/ результаты обучения	Критерии оценки и/или темы занятий	Всего часов	Из них		Самостоятельная работа студента с педагогом		Самостоятельная работа студента	Тип занятия
				Теоретические	Лабораторно-практические	Индивидуальные			
	Раздел 1. Имидж Казахстана: современный и исторический обзор. Искусство и литература: различные формы художественного выражения. Культура речи. Морфология. Синтаксис. Орфография. Словообразование и морфология. Стилистика		**8**	**4**	**4**				
1.		Тема 1.1. Что такое имидж страны. Имидж Казахстана в истории. Пассивные конструкции. Употребление возвратных глаголов в пассивных конструкциях Превосходная степень имен прилагательных. Устойчивые словосочетания. Изобразительно-выразительные средства	2	2					Сообщение новых знаний
2.		Тема 1.2. Что такое искусство. Художественное слово. Литература и живопись. Способы словообразования.	2	2					Комбинированный

		Словообразование имен существительных , прилагательных, глаголов.							
3.		Тема 1.3. Окказионализмы. Употребление форм числа имен существительных. Императивные (побудительные) предложения	2		2				Практическое
4.		Тема 1.4. Литература и музыка. Литература и танец. Правописание слов и принципы русской орфографии	2		2				Практическое
-	**Раздел 2. Наука и этика: киборги и клоны. Человек: права и обязанности. Лексика и культура речи. Словообразование и морфология**		**8**	**4**	**4**				
5.		Тема 2.1. Что такое этика науки. Этические проблемы появления киборгов. «Права» искусственно созданного человека. Этика клонирования. Стилистическая окраска слов. Специальная лексика. Термины.	2	2					Комбинированный
6.		Тема 2.2. Что такое права и обязанности человека. Глаголы несовершенного вида настоящего времени. Употребление императивных (побудительных) предложений в речи	2	2					Комбинированный
7.		Тема 2.3. Лексика научно-популярного стиля. Использование изобразительно-выразительных средств в художественном тексте	2		2				Практическое
8.		Тема 2.4. Конституция Республики Казахстан о правах и свободах человека. Способы образования	2		2				Практическое

	Раздел 3. Туризм: экотуризм. Пунктуация		**8**	**6**	**2**				
9.		Тема 3.1. Туризм в Казахстане. Знаки препинания в предложениях с однородными членами	2	2					Комбинированный
10.		Тема 3.2. Туристический имидж Казахстана. Знаки препинания в предложениях с обособленными определениями и обстоятельствами.	2	2					Комбинированный
11.		Тема 3.3. Экотуризм в Казахстане. Экологические маршруты Казахстана. Знаки препинания в сложносочиненных, сложноподчиненных и бессоюзных предложениях	2	2					Комбинированный
12.		Тема 3.4. Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями.	2		2				Практическое
	Раздел 4. Экология души. Синтаксис. Пунктуация		**10**	**6**	**4**				
13.		Тема 4.1. Мир – наш дом. Знаки препинания в сложных предложениях.	2	2					Комбинированный
14.		Тема 4.2. Что такое экология души. Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями, с обособленными обстоятельствами и дополнениями	2	2					Комбинированный
15.		Тема 4.3. Твори добро. Знаки препинания в предложениях с обособленными определениями, с однородными и неоднородными определениями	2	2					Комбинированный
16.		Тема 4.4. Экология культуры. Знаки препинания в предложениях со вставными конструкциями, обособленными приложениями	2		2				Практическое
17.		Тема 4.5. Будущее без книг? Знаки препинания в предложениях с	2		2				Практическое

		обособленными обстоятельствами, выраженными существительными с предлогами							
	Раздел 5. Свободное время как показатель развития общества. Орфография		**2**	**2**					
18.		Тема 5.1. Что такое свободное время. Как провести свободное время. Основные правила орфографии. Принципы орфографии. Употребление прописных букв в словах	2	2					Комбинированное
	Раздел 6. Толерантность и диалог межнациональных культур. Социальное неравевенство как глобальная проблема общества. Лексика. Синтаксис. Стилистика		**10**	**4**	**6**				
19.		Тема 6.1. Диалог культур в Казахстане. Толерантность в межкультурном диалоге. Что такое толерантность. Толерантная личность. Стилистически окрашенная лексика. Термины. Узкоспециальная терминология. Общенаучная лексика. Употребление общенаучной лексики	2	2					Комбинированное
20.		Тема 6.2. Социальная стратификация общества. Виды плана. План – опорная схема.	2		2				Практическое
21.		Тема 6.3. Способы преодоления социального неравевенства. Социальные элиты. Синтаксис как раздел науки о языке. Синтаксические нормы научного	2	2					Комбинированное

		стиля речи							
22.		Тема 6.4. Социальное неравевенство сегодня. Элитарная культура. Научный стиль речи. Речевые жанры научного стиля	2		2				Практическое
23.		Тема 6.5. Образование как возможность преодоления социального расслоения общества. Социальное неравевенство и модернизация общества Тезисы. Конспект. Резюме. Аннотация. Сообщение (доклад)	2		2				Практическое
	Раздел 7. Научно-технический прогресс: интеллект искусственный и естественный. Орфография. Синтаксис. Стилистика		**6**	**2**	**4**				
24.		Тема 7.1. Научно-технический прогресс. Искусственный интеллект. Миф и реальность. Орфографические нормы. Пассивные конструкции с краткими страдательными причастиями	2	2					Комбинированное
25.		Тема 7.2. Проблемы клонирования в настоящее время. Киборги – наш сегодняшний день? Профессиональная ответственность ученого. Публицистический стиль речи. Публичное выступление Синтаксические нормы публицистического стиля речи. Виды плана. Развернутый и сжатый план	2		2				Практический
26.		Тема 7.3. Писатели об искусственных людях. Искусственные люди в художественных произведениях. Тексты различных типов и стилей. Аннотация. Типы, признаки и языковые особенности научного текста	2		2				Практическое

	Раздел 8. Театр в современном мире. Стилистика. Культура речи		**6**	**2**	**4**				
27.		Тема 8.1. Театр в истории казахского народа. К.С.Станиславский в мире театра России. Современный казахстанский театр. Театр в жизни города и страны. Изобразительно-выразительные средства языка.Пословицы. Фразеологизмы. Устойчивые словосочетания	2	2					Комбинированное
28.		Тема 8.2. Театр – особенный вид искусства. Аннотация. Известные театры мира. Театр в нашей жизни. Аргументированное и дискуссионное эссе.Репортаж.Научная статья	2		2				Практический
29.		Тема 8.3. Театр – искуство для неленивых и как технологии меняют современное искусство..Публичное выступление	2		2				Практический
	Раздел 9. Современное общество. Миграция. Стилистика и культура речи		**8**	**4**	**4**				
30.		Тема 9.1. Причина миграции. Формирование и развитие миграционных процессов. Фразеологизмы и фразеологические обороты. Крылатые слова и выражения	2	2					Комбинированное
31.		Тема 9.2. Проблемы нелегальной миграции в современном обществе. Фразеологизмы, заимствованные из других языков	2		2				Практическое
32.		Тема 9.3. Виды миграции.	2	2					Комбини

		Синонимия и антонимия фразеологизмов. Стилистическая окраска фразеологизмов							рованный
33.		Тема 9.4. Этапы процесса миграции. Пословицы и поговорки в составе фразеолгической системы русского языка. Изобразительно-выразительные средства языка	2		2				Практический
	Раздел 10. Современная медицина XXI века. Синтаксис и пунктуация		**6**	**4**	**2**				
34.		Тема 10.1. Три этапа развития медицины. Знаки препинания в простых предложениях с обращением	2	2					Комбинированное
35.		Тема 10.2. Главные тренды современной медицины. Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях с одним придаточным.	2	2					Комбинированное
36.		Тема 10.3. Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях с несколькими придаточными	2		2				Практический
	Раздел 11. Молодежная культура: проблемы молодого поколения. Синтаксис и пунктуация		**8**	**6**	**2**				
37.		Тема 11.1. Молодежная культура в обществе. Синтаксис и пунктуация. Знаки перпинания в простых предложениях	2	2					Комбинированное
38.		Тема 11.2. Культура речи молодежи. Знаки препинания в простых предложениях,осложненных обособленными членами	2	2					Комбинированное

39.		Тема 11.3. Хобби в молодежной культуре. Знаки препинания в простых предложениях, обособленных вводными словами и вставными конструкциями	2	2					Комбинированное
40.		Тема 11.4. Молодежь:прошлое и будущее Знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи	2		2				Практическое
	Раздел 12. Мир и безопасность. Орфография		**8**	**6**	**2**				
41.		Тема 12.1. Безопасность в мире. Орфографические нормы. Провописание гласных и согласных в корне слова	2	2					Комбинированное
42.		Тема 12.2. М.Л. Кинг борец за равноправие. Употребление разделительных Ъ и Ь.	2	2					Комбинированное
43.		Тема 12.3. Мир без ядерного оружия. Правописание приставок. Употребление прописных и строчных букв	2	2					Комбинированное
44.		Тема 12.4. Мир без войны. Правописание иноязычных слов. Правила переноса слов	2		2				Практическое
	Раздел 13. Историческое наследие и память. Синтаксис и пунктуация		**8**	**6**	**2**				
45.		Тема 13.1. Пассивные констуркции с возвратными глаголами. Пассивные конструкции с краткими страдательными причастиями	2	2					Комбинированное
46.		Тема 13.2. Если мы забудем свое прошлое... Пассивные конструкции в безличных предложениях		2					Комбинированное
47.		Тема 13.3. Казахстан в списке «Всемирное		2					Комбини

		наследте ЮНЕСКО». Знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи							рованный
48.		Тема 13.4. Не забывайте солдата.Знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи			2				Практический
	Всего по дисциплине		**96**	**56**	**40**				