Кокшетауский высший колледж «Арна»

УТВЕРЖДАЮ
Директор колледжа
_____ТакеноваД.У.
«___»_____2022 год

Рабочая учебная программа по <u>модулю</u>
БМ.2 Применение информационно-коммуникационных и цифровых технологий

Специальность 02110300 Графический и мультимедийный дизайн

Квалификация 4S 02110304 Графический дизайнер

Форма обучения очная**на базе**основного **образования**

Общее количество часов 48, **кредитов** 2

Разработчик:

Рассмотрена и одобрена на заседании кафедры
Протокол № _____ от «____»_____2021 г.
Заведующий кафедрой специальных дисциплин
_____Нургасимова Н.Е.

Пояснительная записка

Описание модуля
Данная рабочая программа по дисциплине «Компьютерные технологии» составлена в соответствии с Государственным образовательным стандартом образования Республики Казахстан для специальности 02110300 Графический и мультимедийный дизайни типовой учебной программы.
Цель курса - формирование профессиональных навыков студента решать реальные задачи в современной профессиональной среде, изучение на практике специфики изобразительных средств графического дизайна, правил разработки графических интерфейсов с помощью программных средств.
Задачи курса: – познакомить студентов с задачами, связанными с применением компьютерных технологий в профессии графического дизайнера; – выработать у студентов профессиональные навыки графического дизайна; – сформировать у студентов систематизированные знания в области компьютерной графики; – продемонстрировать и научить грамотно использовать в профессиональной деятельности возможности современного компьютера; – дать основные навыки межплатформенной и межпрограммной работы на компьютере; – сформировать навыки работы со специализированными приложениям

Формируемые компетенции
П**К** Способность осуществлять поиск, хранение, обработку и анализ информации из различных источников и баз данных, представлять ее в требуемом формате с использованием информационных, компьютерных и сетевых технологий

Пререквизиты
Изучаемый курс базируется на знаниях следующих дисциплин: Информатика, геометрия

ПостреквизитыИнформационно-коммуникационные и цифровые технологии, компьютерная грамотность

Необходимые средства обучения, оборудование:
1. дидактические и наглядные пособия
2. учебные видеофильмы
3. слайды

Контактная информация педагога(ов):
Мухаметалина Жания Кенжехожаевна **Телефон:** 8-778-215-80-06; **e-mail: aitkujina@gmail.com**

Распределение часов по семестрам

Наименование модуля	Всего часов в модуле	В том числе					
		1 курс		2 курс		3 курс	
		1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр
Применение информационно-коммуникационных и цифровых технология	**48**			2/48			
Всего:							
Итого на обучение по модулю	2/48						

Содержание рабочей учебной программы

№	Разделы/результаты обучения	Критерии оценки и/или темы занятий	Всего часов	Из них			Самостоятельная работа студента с педагогом	Самостоятельная работа студента	Тип занятия
				Теоретические	Лабораторно-практические	Индивидуальные			
	РО 2.1 Владеть основами информационно-коммуникационных технологий	Тема 1.Основы компьютерных технологий в дизайне	2	2	-	-	Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Сообщение новых знаний
		Тема 2 Принципы компьютерной графики	2	2	-	-	Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Комбинированный
		Тема 3 Понятие цвета и его представление в компьютерном дизайне и графике.	2	2	-	-	Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение	Комбинированный

								набросков	
		Тема 4 Графические форматы, их особенности и характеристики	2	2	-	-	Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Комбинированный
		Тема 5 Ввод и вывод графической информации	2	2	-	-	Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Комбинированный
		Тема 6 Коррекция и обработка изображений	2	2	-	-	Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Комбинированный
		Тема 7 Коррекция и обработка изображений.	2	-	2	-	Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Применение новых знаний умений и навыков
		Тема 8 Имитация техник графического дизайна.	2	-	2	-	Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение	Применение новых знаний умений и навыков

								творческой работы, выполнение набросков	
		Тема 9 Теория дизайна	2	2	-	-	Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Комбинированный
		Тема 10 Основы композиционного построения изображений	2	2	-	-	Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Комбинированный
		Тема 11 Основы пространственно-перспективного построения	2	2	-	-	Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Комбинированный
		Тема 12 Основы пропорции	2	2	-	-	Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Комбинированный
		Тема 13 Графические форматы, их особенности и характеристики.	2	2	-	-	Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение	Комбинированный

								таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	
		Тема 14 Ввод и вывод графической информации.	2	-	2	-	Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Применение новых знаний умений и навыков
		Тема 15 Методы подготовки графических проектов.	2	2	-	-	Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Комбинированный
		Тема16 Методы подготовки графических проектов.	2	-	2	-	Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Применение новых знаний умений и навыков
		Тема 17 Работа в Adobe Photoshop. Базовые операции при редактировании изображений инструменты выделения и рисования	2	-	2	-	Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Применение новых знаний умений и навыков

		Тема18 Работа в Adobe Photoshop. Базовые операции при редактировании изображений инструменты выделения и рисования.	2	-	2	-	Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Применение новых знаний умений и навыков
		Тема 19 Работа в AdobePhotoshop. AdobePhotoshop. Инструменты выделения и рисования. Раскрашивание изображения.	2	-	2	-	Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Применение новых знаний умений и навыков
		Тема20 Работа в Adobe Photoshop. Текстовые эффекты. Надпись огнем. Надпись льдом.	2	-	2	-	Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Применение новых знаний умений и навыков
		Тема 21 Работа в Adobe Photoshop. Текстовые эффекты. Надпись болотная. Лазерная надпись.	2	-	2	-	Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Применение новых знаний умений и навыков
		Тема 22 Работа в Adobe Photoshop. Текстовые эффекты. Буквы под снегом. Надпись металлом. Хромированный текст	2	-	2	-	Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение	Применение новых знаний умений и навыков

								набросков	
		Тема 23 Работа в Adobe Photoshop. Текстовые эффекты. Золотой текст. Текст из ртути. X-files надпись.	2	-	2	-	Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Применение новых знаний умений и навыков
		Тема 24 Работа в Adobe Photoshop. Создание текстур: дерево, камень, комуфляж.	2	-	2	-	Тест, опрос, отчет по практике	Конспектирование материала ,заполнение таблицы, выполнение творческой работы, выполнение набросков	Применение новых знаний умений и навыков
	Итого часов		**48**	**24**	**24**				